

Fra Billedkunstskolernes forlag

Giorgio Agamben Resterne fra Auschwitz. Arkivet og vidnet (Homo Sacer III) At blive et grunde, en deponi i lejren

Georges Bataille Den indre erfaring. Lærebog i meditation. Efterskrift

Carsten Juhl Hvad der ikke kunne fortsætte og hvad der ikke kunne begynde. Maj 68: følger De forsknin at uddyb kløften n manipul

Jean Baudrillard De Fatale Strategier. Revideret oversættelse Krystallet hævner sig

Gilles Deleuze Folden. Leibniz og Barokken Alt efter de to poler i Leibniz' filosofi er Alting regelmæssigt! og Alting singulært!

Diskurs

Giorgio Agamben
2012, 208 sider, 150 DKK
ISBN 978-87-7945-071-4

Georges Bataille
2013, 352 sider, 250 DKK
ISBN 978-87-7945-073-8

Carsten Juhl
2014, 176 sider, 150 DKK
ISBN 978-87-7945-079-0

Jean Baudrillard
2016, 252 sider, 200 DKK
ISBN 978-87-7945-077-6

Gilles Deleuze
2016, 288 sider, 225 DKK
ISBN 978-87-7945-091-2

Gilles Deleuze Francis Bacon. Sansningens logik Der findes to måder at overskride figurationen på, (dvs. både det illustrative og det narrative): enten hen imod den abstrakte form eller hen imod Figuren

Georges Bataille Manet. Et biografisk og kritisk studie *Olympia* er det første mesterværk, som mængden har modtaget med grænseløse latterbrøl



Figura

Gilles Deleuze
2013, 148 sider + illustrationer, 200 DKK
ISBN 978-87-7945-176-9

Georges Bataille
2014, 80 sider+ illustrationer, 200 DKK
ISBN 978-87-7945-075-2

Jørgen Bukdahl Norden og Europa. Et essay Det er folket, der i kunsten tager sig selv i besiddelse

Else Marie Bukdahl (red.) Jørgen Bukdahls skrifter og tanker. Antologi og bibliografi Humor er tilgivelsens ånd indsmeltet i anklagen



Epoke

Jørgen Bukdahl
2013, 80 sider, illustreret, 90 DKK
ISBN 978-87-7945-072-1

Else Marie Bukdahl (red.)
2015, 256 sider + illustrationer, 150 DKK
ISBN 978-87-7945-078-3