



## Udstillingspraktikant med fokus på udstillingsdesign til Det Kongelige Bibliotek, Den Sorte Diamant

Kulturafdelingen på Det Kongelige Bibliotek søger en udstillingspraktikant med fokus på udstillingsdesign, der har lyst til at prøve kræfter med nogle af de mange opgaver, som findes i forbindelse med opbygningen af en udstilling.

**Praktikperiode:** Forårssemester 2016.

### Om afdelingen

Kulturafdelingen har ansvar for Det Kongelige Biblioteks kulturelle aktiviteter og formidling, herunder udstillinger, forfatterscene, koncerter, kulturnetværket Students Only!, omvisninger, foredrag m.v. Afdelingen har desuden ansvaret for udlejning af lokaler til blandt andet møder og konferencer samt ansvar for driften af kulturklubben Diamantklubben og Diamantinformationen.

### Dine arbejdsområder

De kulturhistoriske udstillinger og Det Nationale Fotomuseums udstillinger baserer sig primært på Det Kongelige Biblioteks store samlinger af bøger og håndskrifter, kort og billeder samt indlån og løbende kunstnersamarbejder.

Udstillingsarbejdet på Det Kongelige Bibliotek er meget varieret, og som praktikant vil det være muligt at få et bredt indblik i dets forskellige niveauer og opgaver.

Af konkrete opgaver i praktikforløbet kan nævnes:

- Sammen med udstillingsteamet at deltage i koordineringen af udstillingernes design og opbygning
- Diverse tegningsarbejde i forbindelse med udstillingsdesign
- Indhente materiale- og løsningstilbud til udstillingerne hos leverandører
- Få indblik i arbejdet med konstruktionen af den visuelle formidling i udstillinger
- Deltage i den praktiske opbygning af udstillinger
- Kommunikation og samarbejde med de mange både interne og eksterne samarbejdspartnere, der medvirker til at få en udstilling op at stå (herunder også lyssætning)
- Vedligeholde de eksisterende udstillinger



- Eventuelle daglige ad hoc opgaver

I foråret 2016 åbner vi blandt andet et re-design af Det Kongelige Biblioteks skatteudstilling, fotoudstillingen Årets Pressefoto samt et samlingsbaseret samarbejde med kunstnerne Julie Boserup og Søren Lose. Du vil ligeledes få indblik i arbejdet med formidling af udstillingen Klaus Ribbjerg – en digter til tiden samt være med til opstarten af efteråret 2016's store udstilling med danske kunstnerbøger. Praktikforløbet vil give en mulighed for at få indblik i, hvad der skal til for at løfte en udstilling fra tegnebrættet til en faktisk rumlig størrelse, der står klar til at modtage sine besøgende.

Praktikforløbet vil give en chance for at få indblik i, hvad der skal til for at løfte en udstilling fra tegnebrættet til en faktisk rumlig størrelse, der står klar til at modtage sine besøgende.

### **Dine kvalifikationer**

- Du har stor interesse indenfor udstillingsaktiviteter
- Du har stor interesse i udstillingsdesign og rum som formidlingsmedie
- Du studerer på en relevant videregående uddannelse
- Du har eventuelt arbejdet i AutoCAD, Illustrator og InDesign
- Du er løsningsorienteret og kreativ
- Du har flair for grafisk opsætning

Du vil komme til at arbejde i tæt samarbejde med kulturafdelingens udstillingsproducent og assisterende udstillingsproducent. Udstillingsteamet sørger for at du får en grundig oplæring og forståelse for de processer, der er i forbindelse med arbejdet med opbygning af en udstilling.

### **Løn og arbejdstid**

Praktikken er ulønnet.

Arbejdstiden vil som udgangspunkt være ca. 30 timer/uge afhængigt af dit studieforløb og studieordning. Målet er, at arbejdstiden tilpasses rammerne for dit studie, og arbejdstiden kan derfor reguleres derefter.

Der indhentes straffeattest ved ansættelse.

Der vil blive gennemført samtaler i uge 45.

### **Ansøgning**

Ansøgning og CV sendes pr. mail til kontorfuldmægtig Anne Louise Nygaard Westtoft [alnm@kb.dk](mailto:alnm@kb.dk) senest tirsdag den 3. november 2015.

### **Yderligere oplysninger**

Hvis du er interesseret i flere oplysninger om praktikpladsen, så kontakt udstillingsproducent Christina Back på tel 9132 4226 eller email [chrb@kb.dk](mailto:chrb@kb.dk).