

# Vild med litteratur?

Tag et **litteraturkursus** på  
Folkeuniversitetet i København.  
Læs mere på [www.fukbh.dk](http://www.fukbh.dk).

I efteråret byder vi bl.a. på:

## Moderne udenlandsk novellekunst

Kurset fokuserer på ni af de mest betydelige moderne novelleforfattere fra England, Tyskland, Frankrig, USA og Canada. Hovedvægten vil ligge på analyse og nærlæsning af den enkelte tekst, men kurset vil også give en præsentation af de enkelte forfatterskaber og en indføring i basal novelle teori.

## Kanon-lyrik!

I 2006 offentliggjorde Kulturministeriet en kanon over det, der blev betegnet som de bedste og mest betydningsfulde kunstværker i dansk kulturhistorie. På kurset vil vi nærlæse en lang række af de lyriske værker, der er blevet kanoniseret. Vi skal også diskutere selve kanontanken: Hvad er kriterierne for valget af de forskellige digte? Hvorfor overhovedet opstille en kulturkanon?

## Renselse? Sonderinger i den post-sovjetiske litteratur

I hele det post-sovjetiske Østeuropa har litteraturen fået nye vilkår og friere spillerum. Den ny litteratur kan være både kafkask og grupvækkende i sin samfundsbeskrivelse, men også grotesk, raffineret og morsom. På dette kursus ser vi på nogle af disse mangfoldige skildringer, bl.a. den finske Sofi Oksanens roman "Renselse" og ukrainske Andrej Kurkovs "Døden og en pingvin".

