

Kulturens modsætningskraft

- dansk kulturliv på kryds og tværs

I disse år er 'sammenhængskraften' et mantra i kulturdebatten. Ny bog viser, at vi også må tale om 'kulturens modsætningskraft'. For hvad der virker som modsætninger den ene dag, skaber kulturel sammenhængskraft den næste dag – og omvendt. Med masser af praktiske eksempler, institutionelle showcases og mærkværdige hændelser fanger Peter Christensen Teilmann kulturlivet i flugten og på langs af historiens gang



H.C. Lumbye var nyskabende og kritiseret fra parnasset, da han komponerede *Champagnegaloppen* i 1845 til brug i den tids nye og normbrydende forlystelsespark Tivoli. *Champagnegaloppen* blev snart folkeeje og i 2006 ført ind i *Dansk Kulturkanon*, samtidig med at den blev brugt til at chikanere uønskede persongrupper væk fra trapeområdet ud mod Vesterbro på Hovedbanegården i København.

Hvad der engang var i modsætning til den herskende konsensus, kan altså med tiden blive en central del af den kulturelle kanon. Hvad der er *trash* for en, er *treasure* for en anden.

Kulturliv – institutioner, praksis og formidling handler om det danske kulturlivs institutionalisering, om institutionernes selvforståelse og offentlighed. Bogen sætter principper op mod praksis og omvendt. Den beskriver paradokser, skismaer og problemtyper, som de tegner sig i kulturpolitikken, i kulturjournalistikken og kulturdebatten, på tværs af kulturens institutioner og vækstlag, og blandt aktører og brugere.

Om forfatteren

Peter Christensen Teilmann har siden midten af 1990'erne været aktiv i dansk kulturliv som forfatter, foredragsholder etc. Han har siden 2007 været fagansvarlig koordinator ved Kulturformidling på Københavns Universitet og dansk repræsentant i EU's Kulturudvalg. Han er formand for Nordisk Ministerråds Kultur- og kunststudvalg, og siden september 2010 direktør for Teatermuseet i Hofteatret bag Folketinget på Christiansborg Ridebane.

Ønskes interview med **Peter Christensen Teilmann** kan han kontaktes på teilmann@teatermuseet.dk eller ☎ 61 67 70 81

Kulturliv

institutioner, praksis og formidling

af Peter Christensen Teilmann

290 sider • 348 kr.

ISBN 978-87-593-1311-4

Udkommer 15. oktober 2010

Samfundslitteratur
Rosenørns Alle 9
DK-1970 Frb. C
Tlf. (+45) 3815 3880
slforlagene@samfundslitteratur.dk
samfundslitteratur.dk

Presse- eller anmeldereksemplarer af bogen kan
rekvireres ved henvendelse til Samfundslitteratur:
Tlf. (+45) 3815 3882
pj@samfundslitteratur.dk
eller bestil via:
samfundslitteratur.dk

**Samfunds
litteratur**