



VITALE ARKIVER

Reaktualisering af kulturarven – Eksemplet Højholt

Fredag den 16. april • lokale 21.1.15

Seminar kl. 9 - 12 • Workshop kl 13 - 16

Seminaret er åbent for alle

Projektet **Mellem Ørerne. PERformer HØJHOLT** er et eksempel på, hvordan man kan reaktualisere materiale fra DR's radioarkiv sammen med materiale fra andre arkiver. Her fandt materiale fra både DR's radio- og tv-arkiv vej til en udstilling på Museet for Samtidskunst, til en bog- og cd-udgivelse på Informations Forlag og DR-Multimedia og igen til DR's sendeflade i forskellige formater. Workshopen giver et indblik i projektets platforme og tankerne bag. Her vil der også være mulighed for selv at undersøge repræsentationen af Højholt eller andre kunstnere i DR's radioarkiver og overveje formidlingskoncepter.

VITALE ARKIVERS primære genstandsfelt er DRs digitaliserede DATbåndsamling, som rummer optagelser af public service-radioens samlede mængde af sendeflader i perioden 1989-2003. Deltagerne får lejlighed til at lytte sig ind på samlingen og vil komme til at arbejde indgående med udvalgte udsendelser på workshops med fokus på metodiske tilgange til materiale fra auditive arkiver. Efter en teoretisk introduktion vil kurset falde som workshops og seminarer fordelt over foråret.

Besøg **VITALE ARKIVERS** hjemmeside:
http://larm.hum.ku.dk/vitale_arkiver/

Undervisere:
Jacob Kreutzfeldt, IKK
Karsten Wind Meyhoff, IKK
Morten Søndergaard, CIT/AU